

La Institución:

DOS SIGLOS DE HISTORIA

Ateneo de Madrid

Su origen data de 1820 cuando se funda el Ateneo Español, coincidiendo con el llamado Trienio Liberal. El Ateneo surge así como una "sociedad patriótica defensora de la libertad de pensamiento y de su expresión a través de la libre discusión". En 1823, restaurada otra vez la Monarquía absoluta, esos liberales, obligados a salir del país, crean en Londres un Ateneo Español.

Tras su regreso a España en 1835 constituyen el **Ateneo científico, literario y artístico de Madrid**, encontrándose entre sus fundadores el Duque de Rivas, Salustiano Olózaga, Mesonero Romanos, Alcalá Galiano y Juan Miguel de los Ríos.



El edificio modernista que hoy alberga su sede data de 1884 y es obra de los arquitectos Enrique Fort y Luis Landeche.

Hombres eminentísimos han ocupado las Presidencias del Ateneo: Laureano Figuerola, Segismundo Moret, A. Alcalá Galiano, A. Cánovas del Castillo, M. de Unamuno, Fernando de los Ríos, Manuel Azaña, etc., habiendo actuado como catalizadores de una importantísima actividad política y cultural.

Entrar en el Ateneo es formar parte de la historia de la Institución como ha ido sucediendo generación tras generación a lo largo de su casi **dos siglos de vida**.



Una majestuosa entrada custodiada por las esculturas de Adán y La Victoria dan la bienvenida al visitante.

El edificio, una joya arquitectónica de finales del siglo XIX, posee espacios únicos que ofrecen un marco incomparable para el desarrollo de todo tipo de actividades.

UN
REFERENTE
CULTURAL
IMPRESINDIBLE



ATENEO DE MADRID

EL ATENEO
HOY



SALAS

El salón de Actos, la Galería de Retratos, la Cacharrería, el Despacho de Azaña y la Biblioteca, conservan la esencia de los grandes personajes que forjaron el pensamiento contemporáneo.



Salón de Actos

El **Salón de Actos** es una de las salas más prestigiosas de la capital decorada por el artista Arturo Mélida. Foro de amplios debates, ha acogido a parlamentarios, intelectuales, científicos y grandes artistas de corte nacional e internacional que han formado parte de nuestra historia y cultura.

Conciertos, representaciones teatrales, proyecciones cinematográficas, conferencias, mesas redondas de la más alta significación y otro tipo de actividades hacen que el Salón de Actos siga siendo hoy una plataforma privilegiada para la difusión de las ciencias, las artes y las letras.



Biblioteca

La Biblioteca posee una rica colección de publicaciones custodiada desde 1835, con libros y folletos, periódicos o revistas singulares que son un hallazgo para el investigador y una delicia para el curioso. Ante nosotros se muestra todo el siglo XIX además del XX y también los comienzos del XXI.

Un espacio privilegiado en pleno centro de Madrid para estudiar, leer y pensar en las mismas mesas donde escribieron Benito Pérez Galdós o Carmen Martín Gaité, con los mismos libros que devoraron Mariano José de Larra o Federico García Lorca y donde se han formado generaciones de intelectuales



Galería de Retratos

Conjunto único y excepcional, aúna las obras de los mejores pinceles de la pintura española de los siglos XIX y XX, tales como Madrazo, Sorolla, Casado del Alisal o Fortuny.

Compuesta por 188 retratos es, sin lugar a duda, la referencia iconológica de la Historia Contemporánea española con figuras ilustres como José Echegaray, Antonio Machado, Ramón y Cajal, Valle-Inclán, Emilia Pardo Bazán, o Gregorio Marañón. Todos ellos socios de mérito del Ateneo de Madrid.



Cacharrería

Mítica sala en el mundo del debate y las tertulias madrileñas y espacio de relevantes encuentros socio-culturales, su historia se remonta al origen del Ateneo.

Todo ello decorado con lienzos de Vicente Palmaroli, José Villegas y otros grandes artistas de la pintura española del siglo XIX, destacando los techos, obra de Madame Anselma.



Despcho. Azaña

La sala recibe su nombre por haber sido el despacho de Manuel Azaña, presidente del Ateneo de Madrid entre 1930-1932.

El despacho llama la atención por la decoración de las carpintería *Art Decó*, y por el histórico mobiliario original de la época.

Estancia habilitada para la recepción de ilustres invitados, así como para pequeñas reuniones en un ambiente cargado de historia.



Restaurante

Ateneo Restaurant Bar & Club Una decoración de *bistrot neoyorkino* convierte al restaurante en el lugar ideal para celebrar comidas o reuniones de negocios, cocktails, presentaciones públicas o acompañar cualquier evento desarrollado en las salas del Ateneo.

SALAS



*“No hay en España una Institución que haya influido más en la marcha de la cultura que el Ateneo de Madrid”
(M. de Unamuno)*



CURSOS

Exposiciones

Sala Prado 19 con acceso directo desde la calle del Prado, con puertas acristaladas, esta sala es un magnífico escaparate para la exhibición de variadas muestras artísticas o como complemento a cualquier otra actividad.

Más de 1.500 artistas han exhibido su obra en las salas del Ateneo de Madrid, entre otros, Antonio López, Millares, Cartie-Bresson o Lucío Muñoz.

Espacio Prado Un nuevo espacio para la exhibición de nuevas tendencias y soportes artísticos que toma su nombre y lugar de la mítica Sala del Prado, plataforma de las grandes figuras del Arte Contemporáneo español.

Nuevas salas polivalentes

El Ateneo combina sus espacios históricos con **nuevas salas polivalentes** adaptadas a todas las necesidades, desde presentaciones de producto, ruedas de prensa o reuniones privadas hasta seminarios o congresos.



Sala de Conferencias



S. Ciudad de Úbeda



S. Nueva Estafeta



Emilia Pardo Bazán



Espacio Prado



Prado 19

Las nuevas tecnologías, plenamente incorporadas a la gestión de la docta casa, hacen que nuestro acervo pueda competir con los últimos avances del mercado.



Inglés



Ruso



Alemán



Yoga



Esgrima



Ajedrez



Danza



Taichí



Teatro Infantil

Hazte socio del Ateneo de Madrid

Benefíciate hasta el 31 de mayo del 50% de descuento en la cuota de entrada

- Acceso al Ateneo de Madrid
- Acceso exclusivo a las salas de biblioteca
- Acceso gratuito a conciertos, teatro y otras actividades culturales
- Visitas guiadas gratuitas al Ateneo
- Descuentos en:
 - Cursos impartidos en la casa
 - Actividades de Aire Libre
 - Menú del Ateneo Restaurant Bar & Club
 - Adquisición de publicaciones editadas por el Ateneo de Madrid
 - Alquiler de Salas
 - Espectáculos externos

TARIFAS 2014

Cuota entrada general ~~110€~~. Promoción Ateneo Mucha vida 55 €

Cuota entrada hasta 25 años ~~55€~~. Promoción Ateneo Mucha Vida 27,5 €

Cuota entrada familiares 1^{er} grado ~~45€~~. Promoción Ateneo Mucha Vida 22,5 €

Carnet 6 €

Cuota trimestral 63 € (21 €/mensuales)

Forma parte y ayuda a la continuidad de una de las instituciones culturales más importantes en los últimos doscientos años de la historia de España por, solo, 70 céntimos al día

MÁS INFORMACIÓN

En Conserjería o llamando al teléfono 91 429 17 50

de lunes a viernes 10.00 a 17.00 horas

AHORA TAMBIÉN PUEDES OBTENER MÁS INFORMACIÓN Y HACERTE SOCIO EN NUESTRA PÁGINA WEB

<https://www.ateneodemadrid.com>

Dirección

Calle del Prado, 21 – 28014 Madrid

TELÉFONOS: 91 429 62 51 - 91 429 17 50 - 91 429 74 42 / FAX: 91 429 79 01

Cómo llegar

Metro: Sevilla, Antón Martín, Sol

Autobús: 5, 6, 9, 15, 25, 27, 32, 34, 51, 52, 53, 57, 150

En la red

www.ateneodemadrid.com / <https://www.facebook.com/ateneodemadrid/> / <https://twitter.com/ateneodemadrid>